

Baroko mados ir apranga

Onē Krivičiūtē 1b

Barokas

- **Barokas** – kultūros epocha ir meno kryptis, XVII a. – XVIII a. I pusėje plitusi Europoje ir Lotynų Amerikoje. Barokas pradėjo formuotis XVI a. pabaigoje Italijoje XVII a. paplito daugumoje Europos šalių. XVIII a. I pusėje baroką pakeitė rokoka ir klasicizmas.

Esminiai baroko stiliaus bruožai

- Sudėtingumas, įmantrumas, jausmingumas, impulsyvumas, tapybiškumas, dinamiškumas, dramatiškumas, patetiškumas, polinkis į didybę, ansambliškus. Baroko dailės ir architektūros tėvyne yra laikoma Italija.



Vyrų Mada

- **Viršutinio kostiumo dalis tai trumpas kaip ir anksčiau prie liemens priglundęs drabužis priekyje susegamas daugybe smulkių sagų. Kartais kostiume galima suskaičiuoti iki 500 sagų.**
- **Susegamos žemiau kelių viršutinėje dalyje turi raišteliu, kelnių šonai praskelti ir dekoruoti.**
- **Apsiaustas- tai apskritas trumpas apsiaustėlis su trumpa apykakle. Vyrų kostiume apykaklės būdavo plačios, tampytos. Tai svarbi kostiumo detalė. Didelė dekoratyvi apykaklė puikiai užbaigia kostiumą- daro jį elegantišką ir rafinuotą.**

Vyrų mada



Aksesuarai

- **Pirštinės** paprastai su ilgu rankogaliu minkštumas itin svarbus – siekiama , kad būtų patogū laikyti špagą
- **Kojinės** puošiamas įvairiai dažniausiai siuvinėjant rankomis šonines siūles.
- **Batai** tai kariškiausia kostiumo dalis: ilgais aulais, smarkiai platejantys į viršų dažnai turi plačius atvartus, primenančiu varpą.
- **Šukuosena** šiuo periodu dar beveik nenešiojami perukai, tačiau mėgstama vyriška šukuosena- ilgi, pečius dengiantys garbanoti plaukai

Moterų Mada

- **Viršutinė suknelė** priekyje iškarpyta , su iškarpytomis rankovėmis iki alkūnių. Toks drabužis buvo siuvamas iš storesnės dažnai vienspalvės medžiagos.
- **Apatinė suknelė** sudaryta iš viršutinės dalies – korseto ir apatinės dalies – sijono, tikslas buvo išlaikyti viršutinės suknelės gerą kritimą.

Moterų Mada

- **Manto** – viršutini apdaras, tai galėjo būti maža pelerina.
- **Pirštinės**- prabangos detalė, žmonės su pirštinėmis- tai aukšto luomo atstovai.
- **Batai**- jie iš prabangaus aksomo arba damasto. Pakulnė 4-5 cm. Aukščio.
- **Šukuosenos** su minkštomis garbanomis šonuose ties skruostais ir šiek tiek pasuktais kirpčiukais
- **Aksesuarai**- atsiranda kaukės, būdingi perlo vėriniai.

Moterų Mada



Šaltiniai:

- Knyga „Kostiumo istorija“
- Wikipedia
- Google images

Ačiū už dėmesį
